

Die Debatten um Restitution – die Rückgabe geraubter Kulturgüter an ihre Herkunftsgesellschaften – nehmen Fahrt auf. Museen, Missionswerke und andere Einrichtungen stehen vor der Herausforderung, die koloniale Vergangenheit ihrer Sammlungen aufzuarbeiten.

Die Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Missionswissenschaft greift diese brisanten Fragen auf: Wie können Objekte aus kolonialen Kontexten zu "entangled objects" werden – zu Medien des interkulturellen Dialogs über ihr Erbe? Wie lässt sich ihre verflochtene Geschichte dekolonisieren und den Herkunftsgesellschaften perspektivisch Kuratierung und Eigentum zurückgeben?

MuseumsexpertInnen, TheologInnen, EthnologInnen und zivilgesellschaftliche Initiativen aus dem Globalen Süden und Norden diskutieren innovative Ansätze: geteilte Kuratierung, zirkulierende Bestände oder digitale Sammlungen auf Augenhöhe sind Stichworte. Praxisbeispiele geben Einblick in laufende Restitutionsprozesse.

Zu dieser Tagung sind alle eingeladen, die sich für einen respektvollen Umgang mit sensiblen Sammlungsgütern und postkoloniale Kunstvermittlung einsetzen: MuseumsmitarbeiterInnen, KunstvermittlerInnen, Kulturschaffende und interessierte BürgerInnen. Diskutieren Sie mit, wie wir das schwierige Erbe bewahren und zugleich dekolonisieren können!

Im Rahmen der Veranstaltung verleiht die DGMW zum zweiten Mal ihren Forschungspreis für Interkulturelle Theologie. In Forschungspanels stellt das Netzwerk Interkulturelle Theologie (NIT) innovative Projekte vor.

*Dr. Albert Drews*, Tagungsleiter, Evangelische Akademie Loccum

*Prof. Dr. Moritz Fischer*, stellv. Vorsitzender DGMW und Tagungsleiter, Fachhochschule für Interkulturelle Theologie Hermannsburg

*Prof. Dr. Andreas Heuser*, Vorsitzender DGMW, Universität Basel

*Prof. Dr. Julia Koll*, Direktorin, Evangelische Akademie Loccum

#### TAGUNGSGEBÜHR:

200,- € für Übernachtung, Verpflegung, Kostenbeitrag; für Schüler/innen, Auszubildende, Studierende bis 35 Jahre, Freiwilligendienstleistende sowie Arbeitslose **Ermäßigung nur gegen Bescheinigung** auf 100,- €. Eine Reduzierung der Tagungsgebühr für eine zeitweise Teilnahme ist nicht möglich.

#### ANMELDUNG:

Auf der Homepage der Evangelischen Akademie Loccum unter [www.loccum.de](http://www.loccum.de). Wenn Sie das Programm in Papierform per Post erhalten haben, liegt eine Anmeldekarte bei, mit der Sie sich auch schriftlich anmelden können. Sollten Sie Ihre Anmeldung nicht aufrechterhalten können, teilen Sie uns das bitte umgehend mit. Bei einer Absage nach dem **03.10.2024** müssen wir 25% der Tagungsgebühr in Rechnung stellen. Falls Sie eine Bestätigung Ihrer Anmeldung wünschen, teilen Sie uns bitte auf der Anmeldekarte Ihre E-Mail-Adresse mit!

#### BEZAHLUNG:

**Bitte bezahlen Sie die Tagungsgebühren erst nach Erhalt einer Rechnung von uns.**

**TAGUNGSLEITUNG:** Dr. Albert Drews Tel. 05766 / 81-1 06  
[Albert.Drews@evlka.de](mailto:Albert.Drews@evlka.de)

**SEKRETARIAT:** Birgit Wolter Tel. 05766 / 81-1 15  
[Birgit.Wolter@evlka.de](mailto:Birgit.Wolter@evlka.de)

**PRESSEREFERAT:** Florian Kühn Tel. 05766 / 81-1 05  
[Florian.Kuehl@evlka.de](mailto:Florian.Kuehl@evlka.de)

#### ANREISE:

Anreiseinformationen finden Sie im Internet unter: [www.loccum.de/akademie/anfahrt](http://www.loccum.de/akademie/anfahrt)

**ZUBRINGERBUS.** *Direkte Verbindung zur Akademie*  
am **10.10.24** um **14.20 Uhr** ab Bahnhof Wunstorf,  
**Ausgang ZOB** (Richtung kleinere Gleiszahl).  
Am **12.10.2024** zurück; Ankunft Wunstorf ca. **13.30 Uhr**.  
**Bitte unbedingt anmelden, Plätze sind begrenzt!**

**Die Akademie im Internet:** [www.loccum.de](http://www.loccum.de)

Abb. Vorderseite:

Skulptur; Akan; Umgebung von Kumasi, Ghana; vor 1909; Holz, Leder, Glasperlen, Metall, tierische und pflanzliche Bestandteile; Slg. Missionar A. Bauer, Basler Mission, Depositum 1981, Geschenk 2015; III 23940  
© **Museum der Kulturen Basel, Fotografie Omar Lemke, 2017**

Medienpartner

**NDR Info**

[www.ndr.de/info](http://www.ndr.de/info)

Evangelische Akademie  
**Loccum**

VERANSTALTUNGSPROGRAMM

KULTUR | MEDIEN

## „Restitution Matters“

Museale Kulturgüter in dekolonialer Perspektive als Aufgabe für Missionswissenschaft und Kulturpolitik



Jahrestagung:



**DEUTSCHE GESELLSCHAFT  
FÜR MISSIONSWISSENSCHAFT  
(DGMW)**

**10. bis 12. Oktober 2024**

## Donnerstag, 10. Oktober 2024

- 15:00 Anreise der TeilnehmerInnen zum Nachmittagskaffee
- 15:30 **Begrüßung und Einführung**  
*Dr. Albert Dreus*, Ev. Akademie Loccum  
*Prof. Andreas Heuser*, Universität Basel, Schweiz  
*Prof. Dr. Moritz Fischer*, Fachhochschule für Interkulturelle Theologie, Hermannsburg
- 16:00 **Selbstfindung und Selbstbindung des Willens. Zur Philosophie des Sammelns**  
*Prof. Dr. Andreas Urs Sommer*, Universität Freiburg
- 16:20 Diskussion, eingeleitet durch Response  
*Prof. Dr. Chibueze C. Udeani*, Universität Würzburg
- 17:00 Pause
- 17:30 **Just repair: Decolonizing epistemologies of a restitution**  
*Thandi Soko-de Jong*, World Council of Churches (WCC), Genf, Schweiz (online)
- 17:50 Diskussion, eingeleitet durch Response  
*Prof. Dr. Giovanni Maltese*, Universität Erlangen-Nürnberg
- 18:30 Abendessen
- 19:30 **Podiumsgespräch: Warum uns Restitution angeht**  
*Flower Manase*, Nationalmuseum, Dar-es-Salaam  
*Dr. Sebastian-Manès Sprute*, Technische Universität Berlin  
*Prof. Dr. Katja Lembke*, Niedersächsisches Landesmuseum, Hannover  
*Prof. Dr. Ulrike Schröder*, Universität Rostock  
Moderation: *Dr. Anton Knuth*, Missionsakademie, Universität Hamburg

## Freitag, 11. Oktober 2024

- 08:15 Einladung zur Morgenandacht, anschl. Frühstück
- 09:30 **Die lange Geschichte der (post)kolonialen Rückgabebeforderungen**  
*Dr. Lars Müller*, Staatsbibliothek zu Berlin
- 10:30 Pause
- 11:00 **Parallele Panels (regionale Sammlungen und Länderschwerpunkte I)**
1. **Das Haus Völker und Kulturen – Ein Laboratorium für interkulturelle Begegnung?**  
*Dana Dierks*, *Cihan Simsek*, Universität Bonn,  
*Dr. Stanislaw Grodz*, *Christian Tauchner*,  
Steyler Missionswissenschaftliches Institut, St. Augustin

2. **Mission und Ethnologie: Eine Schwesternschaft**  
*Mareike Späth*, Niedersächsisches Landesmuseum, Hannover
3. **Zeitkapsel und Wissenspeicher – Die missionsgeschichtliche Sammlung „Forum der Völker“ in Werl**  
*Dr. Patrick Krüger*, Universität Bochum
4. **Missionsorden und -gesellschaften in deutschen Kolonialgebieten und ihr Beitrag zu ethnographischen Sammlungen**  
*Dr. Jan Hüsgen*, Deutsches Zentrum Kulturgutverluste, Berlin

12:30 Mittagessen

13:15 Mitgliederversammlung der DGMW  
(alternativ: Besichtigung des Klosters Loccum)

14:45 **Parallele Panels (regionale Sammlungen und Länderschwerpunkte II)**

5. **Von den Geschichten der Objekte zur Entdeckung der Geschichte**  
*Dr. Philipp Hauenstein*, Mission EineWelt, Neuendettelsau
6. **Zeugnisse einer ‚elementaren Form religiösen Lebens‘? – Australische Objekte in missionsgeschichtlichen Sammlungen**  
*Dr. Patrick Krüger*, Universität Bochum
7. **AG Schule ohne Rassismus/Kolonialismus-Projekt**  
*Dr. Regina Jach*, Freie Waldorfschule Lippe-Detmold
8. **Propaganda mit Dingen aus Chile: Die Missionsammlung der bayerischen Kapuziner**  
*Dr. Markus Scholz*, Institut für Weltkirche und Mission, Frankfurt a.M.

15:45 Kaffee und Kuchen

16:15 **How collaboration matters in context of restitution**  
*Dr. Sebastian-Manès Sprute*, Technische Universität Berlin  
*Dr. Cordula Weißköppel*, Universität Bremen

17:15 **Panels mit Präsentationen von NIT (Netzwerk Interkulturelle Theologie)**

Panel 1 **The Obscurity and the Lucidity of the Nature of God in African Religious Arts: A Lesson for African Christian Theology**  
*Dr. Fidelis A. Olokunboro*, Villanova University Pennsylvania, United States (online)

**The Roots of Intercultural Theology**  
*Pavel Ruzyak*, Karls-Universität Prag, Tschechien (online)  
Moderation: *Sandra Langhop*, Universität Oldenburg

Panel 2 **The Entangled History: SMS Emden, German Missionaries, and Indian Revolutionaries in the First World War**  
*Dr. Jayabalan Murthy*, Kirchliche Hochschule Wuppertal/Bethel

**Negotiating Exorcism. A Case Study in a Global Arena**  
*Rahel Weber*, Universität Basel

Moderation: *Dr. Leita Ngoy*, Ruhr-Universität Bochum

18:30 Abendessen

19:30 **Verleihung des DGMW-Forschungspreises für Interkulturelle Theologie**

an: *Dr. Conrad Krannich*, Universität Halle  
*Dr. Naghmeh Jahan*, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (Laudatio)

20:30 Ausklang auf der Galerie

## Samstag, 12. Oktober 2024

- 08:15 Einladung zur Morgenandacht, anschl. Frühstück
- 09:15 **„Marejesho“: Dekoloniale Geschichtsprojekte aus der Zivilgesellschaft und filmische Zugänge zu einem Restitutionsprojekt am Kilimanjaro**  
*Mnyaka S. Mboro*, Berlin Postkolonial e.V.
- 10:15 **A Theological Reflection on ‘Restitution Matters’**  
*Rev. Dr. Bridget Ben-Naimah*, University of Ghana, Accra (online)
- 10:45 Diskussion, eingeleitet durch Response  
*Prof. Andreas Heuser*, Universität Basel, Schweiz
- 11:15 Pause
- 11:45 **Schlussplenum**  
KonferenzbeobachterInnen:  
*PD Dr. Felicity Jensz*, Exzellenzcluster „Religion und Politik“, Universität Münster  
*Dr. Kokou Azamede*, Université de Lomé, Togo (online)
- Botschaft und Auftrag von Kulturgütern**  
*Staatsministerin Katja Keul*, Auswärtiges Amt, Berlin  
*Dr. Claudia Andratschke*, Niedersächsisches Landesmuseum, Hannover  
*Mnyaka S. Mboro*, Berlin Postkolonial e.V.  
Moderation: *Prof. Dr. Moritz Fischer*, Hermannsburg
- 12:30 Ende der Tagung mit dem Mittagessen